



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE ARTE E COMUNICAÇÃO SOCIAL
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

**PROCESSO DE SELEÇÃO DE MESTRADO PARA O PRIMEIRO SEMESTRE
DE 2020**

PROVA ESCRITA DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

ATENÇÃO! Esta prova não será identificada, portanto não assine nem coloque o seu nome. Utilize somente o código fornecido. Provas com identificação serão anuladas.

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES A SEGUIR

- Você recebeu o seguinte material:
 - 1 (uma) folha contendo os três enunciados da prova discursiva
 - 2 (duas) folhas de rascunho
 - 2 (duas) folhas destinadas às respostas definitivas
- As três questões abaixo são dissertativas; **você deve escolher duas** para responder.
- É permitido apenas o uso de caneta.
- É proibido permanecer com aparelhos eletrônicos (telefone celular, tablete, agenda eletrônica, etc.) durante o período de realização da prova.
- As páginas para rascunho são de uso opcional, portanto, sem efeito para avaliação e folhas suplementares poderão ser solicitadas.
- As folhas de textos definitivos da Prova Discursiva são o único documento válido para a avaliação desta prova e poderão ser fornecidas até mais 2 (duas) folhas suplementares para o texto definitivo.
- Devolva esta folha de questões juntamente com a prova e o rascunho.
- O rascunho da prova deverá ser entregue para ser inutilizado no local.
- A prova terá duração de até 3 horas.

1ª Questão

Baseando-se em uma perspectiva pragmática, com o objetivo de reduzir as ambiguidades acerca do termo informação, Buckland (1991) identificou três categorias de uso, nomeadamente: informação-como-processo, informação-como-conhecimento e informação-como-coisa.

A partir desse enunciado, e com base na bibliografia indicada no Edital, disserte sobre as três categorias destacadas pelo autor.

2ª Questão

Com base na bibliografia indicada no Edital, comente os aspectos sociais e aplicados da Ciência da Informação, destacando suas dimensões históricas, teóricas e metodológicas.

3ª Questão

“Ciente de que a afirmação a seguir não é consensual, postulo aqui que a denominação ‘Ciência da Informação’ representa uma área do conhecimento que, ao propor soluções práticas, se desdobra em diferentes contextos de aplicação institucionais e profissionais. Refiro-me à diferença entre arquivos, bibliotecas, museus e outros tipos de espaços de informação e memória (acervos e serviços) que, na ausência de inspiração melhor, resumi pelo codinome “3 Marias” alguns anos atrás” (SMIT, 2017, p. 6).

Considerando o excerto acima, discorra sobre os processos de organização da informação em **um dos espaços** (arquivos, bibliotecas, museus e outros) indicados pela autora.