

CADASTRAMENTO DE DISCIPLINAS - *Stricto Sensu*

Nome do Curso ou Programa: PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Nome da Disciplina:

ASPECTOS ÉTICOS E LEGAIS DA INFORMAÇÃO

Ministrada : ME DO Ambos

Carga Horária/Créditos

Teóricos		Téorico-Práticos		Trabalho Orientado / Est. Superv.		Total	
Carga Horária	Nº de Créditos	Carga Horária	Nº de Créditos	Carga Horária	Nº de Créditos	Carga Horária	Nº de Créditos
60 h	4					60	4

Ementa da Disciplina:

O saber sobre a informação como um dos direitos humanos supõe diferentes aportes, recortes e abordagens em função dos aspectos sociológicos, axiológicos e deontológicos realçados pelas indagações de vários campos do conhecimento. A problematização ética da questão informacional, nos lugares de informação e memória e nos fazeres profissionais de produção e mediação para o uso destacando-se os aspectos da mesma, tanto como fato social, como valor - público ou privado - quanto como objeto de normas.

Bibliografia Básica:

ABRÃO, Eliane Y. **Direitos de autor e direitos conexos**. São Paulo: Editora do Brasil, 2002.

AGAMBEN, Giorgio. **Homo sacer**: o poder soberano e a vida nua I. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 2002.

ALMINO, João. **O segredo e a informação**. São Paulo: Brasiliense, 1986. .

ARAÚJO, Eliany Alvarenga de. Informação, cidadania e sociedade no Brasil. **Informação & Sociedade: Estudos**, João Pessoa, v. 2, n. 1, p. 67-77, 1992. Disponível em: <<http://www.informacaoesociedade.ufpb.br/219205.pdf>>.

AVANCINI, Helenara Braga. Breves considerações acerca do paradoxo da sociedade da informação e os limites dos direitos autorais. **Revista da ABPI**, n.63, p.16-20, mar./abr. 2003.

BARBOSA, Denis Borges. **Uma introdução à propriedade intelectual**. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2003

BARROSO, Luís Roberto. **Temas de direito constitucional**. 2. ed. Rio de Janeiro: Renovar, 2002.

BERABA, Marcelo. Acesso à informação - as dificuldades : desconhecimento, morosidade e segredo de justiça. **Fórum: debates sobre justiça e cidadania / Associação dos Magistrados do Estado do Rio de Janeiro (AMAERJ)**., n.5, p.24-26, out./nov. 2002.

BOOBIO, Norberto; MATTEUCCI, Nicola; PASQUINO, Gianfranco. **A era dos direitos**. 6. ed. Rio de Janeiro: Campus, 1992.

BRASIL. **Lei n. 8159, de 09 de janeiro de 1991**. Dispõe sobre a política nacional de arquivos públicos e privados e dá outras providências. Diário Oficial da República Federativa do Brasil. 29, n.6, p.455, jan.1991.Seção I.

BRASIL. **Lei n. 9.610 de 19 de fevereiro de 1998**. Altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências.

CARBONI, Guilherme. Conflitos entre Direito de Autor e Liberdade de Expressão, Direito de Livre Acesso à Informação e à Cultura e Direito ao Desenvolvimento Tecnológico. In. ANDRADE, Patrícia (coord). **Propriedade Intelectual..** Curitiba: Juruá, 2005.

CARVALHO, Luis Gustavo Grandinetti Castanho de. **Liberdade de informação e o direito difuso à informação verdadeira.** Rio de Janeiro: Renovar, 1994.

_____. **Direito de informação e liberdade de expressão.** Rio de Janeiro: Renovar, 1999.

CARVALHO, Márcia Haydée Porto de. A defesa da honra e o direito à informação. Florianópolis : Letras Contemporâneas, 2002. 133 p.

CASTRO, Ana Lúcia Siaines de. O valor da informação: um desafio permanente. **DataGramaZero**, Rio de Janeiro, v. 3, n. 3, jun. 2002. Disponível em: <http://www.dgz.org.br/abr02/Art_02.htm> . Acesso em: 29 de nov. de 2007.

_____. Informação, ética e museu: uma aproximação conceitual **DataGramaZero**, Rio de Janeiro, v. 6, n. 2, abr. 2005.. Disponível em: http://www.dgz.org.br/abr05/Art_02.htm . Acesso em: 29 nov. 2007.

CEPIK, Marco. Direito à informação: situação legal e desafios. **Informática Pública**, v. 2, n. 2, p. 43-56, dez. 2000.

DONNINI, Oduvaldo. **Imprensa livre, dano moral, dano à imagem e sua quantificação:** à luz do Novo Código Civil. São Paulo: Método, 2002.

DUCHEIN, Michel. **Los obstaculos que se oponen al acceso, a la utilización y a la transferencia de la información conservada en los archivos** : un estudio del RAMP. Paris: Unesco, 1983.

ESPADA, João Carlos. **Direitos sociais de cidadania.** São Paulo: M. Ohno, 1999.

EVANGELISTA, Rosana; OLIVEIRA, Vanda de Fátima Fulgêncio de; PAREIRA, Sandra Lúcia; PETINARI, Valdinéia Sonia. Acesso digital: o direito à informação na área da saúde versus a propriedade intelectual da informação tecnológica. **Revista Digital de Biblioteconomia & Ciência da Informação**, Campinas, v. 2, n. 2, p. 41-66, jan./jun. 2005. Disponível em: <<http://server01.bc.unicamp.br/seer/ojs/viewarticle.php?id=33&layout=abstract>.> Acesso em: 29 nov. 2007.

FABIAN, Christoph. **O dever de informar no direito civil.** São Paulo: Revista dos Tribunais, 2002.

FAURÉ, Christine. **Las declaraciones de los derechos del hombre de 1789.** México, DF: Comisión Nacional de Derechos Humanos : Fondo de Cultura Económica, 1995. .

FIORAVANTI, Maurizio. **Los derechos fundamentales** : apuntes de la historia de las constituciones. Madrid: Universidad Carlos III; Editorial Trotta, 1996.

FONSECA, Maria Odila Kahl. **Direito à informação** : acesso aos arquivos públicos municipais. Rio de Janeiro, 1996. 152 p. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Programa de Pós-Graduação convênio CNPq/IBICT - UFRJ /ECO, 1996.

_____. Informação e direitos humanos: acesso às informações arquivísticas. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 28, n. 2, p. 146-154, maio/ago. 1999. Disponível em: <<http://www.ibict.br/cienciainformacao/include/getdoc.php?id=634&article=327&mode=pdf>>. Acesso em 29 nov. 2007.

FOUCAULT, Michel. **A verdade e as formas jurídicas** Rio de Janeiro: Nau; PUC, Departamento de Letras, 1999.

_____. **La arqueología del saber.** 5. ed. Mexico: Siglo XXI. 1978. .

_____. **Arqueologia do saber.** 6. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.

_____. **Microfísica do poder.** 10. ed. Rio de Janeiro : Graal, 1979.

- _____. **A ordem do discurso**. 3. ed. São Paulo : Loyola, 1996.
- _____. **O que é um autor**. 3. ed. [Lisboa] : Vega, 1992. (Passagens) A vida dos homens infames, p. 89-128.
- _____. **Vigiar e punir**. 25. ed. Petrópolis: Vozes, 2002. .
- _____. O que são as Luzes? In: **Arqueologia das Ciências e História dos sistemas de Pensamento**. Rio de Janeiro : Forense Universitária, 2000. v.2, p. 335-351.
- FREITAS, Lídia S. de. A memória polêmica da noção de Sociedade da Informação e sua relação com a área de informação. **Informação & Sociedade: estudos**, João Pessoa, v. 12, n.2, 2002. Disponível em: <<http://www.informacaoesociedade.ufpb.br/>>.
- GANDELMAN, Henrique. **De Gutemberg à Internet – direitos autorais na era digital** . Rio de Janeiro: Record. 1997.
- GOMES JÚNIOR, Luiz Manoel. O direito difuso à informação verdadeira e a sua proteção por meio das ações coletivas: a função social da informação. **Revista de Direito Privado**, v.3, n.10 abr./jun., p.154-164, 2002
- GONÇALVES, Lília William. **Direitos de informação: da Areopagítica aos dias de hoje**. Niterói, 1999. 35 f. Trabalho de Conclusão de curso (Graduação em Biblioteconomia) - Universidade Federal Fluminense.
- GONÇALVES, Renato Afonso. Bancos de dados nas relações de consumo: a manipulação de dados pessoais, os serviços de restrição ao crédito e o *habeas-data*. São Paulo: M. Limonad, 2002. 127 p.
- GONZÁLEZ DE GÓMEZ, Maria Nélide. **Comunicação-informação-cognição: interfaces**. Comunicação apresentada no Seminário Informação, Comunicação, Cognição: na complexidade dos sistemas de saúde, Rio de Janeiro, FIOCRUZ, 26 de março de 2003. 13 f.
- _____. Da política de informação ao papel da informação na política. **Revista Internacional de Estudos Políticos**. Rio de Janeiro, v.1 n.1, p.67-93, 1999.
- HABERMAS, Jürgen. **Direito e democracia: entre facticidade e validade**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997. v. 1
- _____. ¿Como es posible la legitimidad por vía de legalidad? **Doxa: cuadernos de filosofía del derecho**, v. 5, p. 21-45, 1988.
- _____. **Teoría de la acción comunicativa**. 4. ed. Madrid: Taurus, 2003. v.1 p. 372-378.
- _____. **Escritos sobre la moralidad y eticidad**. Barcelona, Buenos Aires: Paidós, 1991.
- _____. Jürgen Habermas fala a Tempo Brasileiro: entrevista por Barbara Freitag. **Revista Tempo Brasileiro**, Rio de Janeiro, n. 98, p. 5-21, jul./set. 1989.
- JARDIM, Jose Maria O inferno das boas intenções: legislação e políticas arquivísticas. In: **ACESSO à informação e política de arquivos**. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2004. p. 36-46
- _____. **Transparência e Opacidade do Estado no Brasil: usos e desusos da informação governamental**. Niterói: EDUFF, 1999.
- LAFER, Celso. **A reconstrução dos direitos humanos: um diálogo com o pensamento de Hannah Arendt**. São Paulo: Companhia das Letras, 1991. 406 p.
- LANER, Vinícius Ferreira. Algumas considerações sobre o direito à informação e à liberdade de expressão no Brasil. **Revista do Direito: Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC)**, n.18, p.75-95, jul./dez. 2002.
- LIMBERGER, Têmis. **Direito à intimidade na era da informática** . Porto Alegre: Livraria do Advogado, 2007
- LOPES, José Reinaldo da Lima. **O Direito na História: lições introdutórias**. 2. ed. São Paulo: M. Limonad, 2002. p. 40-50.

MENDONÇA, Paulo Roberto Soares. O direito da sociedade à informação jornalística e os direitos da pessoa. **Revista de Direito da Procuradoria Geral do Município do Rio de Janeiro**, v.3, n.3, p.171-196, 2002.

MICHEL, Jean. Direito de autor, direito de cópia e direito à informação: o ponto de vista e a ação das associações de profissionais da informação e da documentação. **Ciência da Informação**, Brasília, v. 26, n.2, p. 140-145, maio/ago. 1997. Disponível em: <<http://www.ibict.br/cienciadainformacao/include/getdoc.php?id=753&article=431&mode=pdf>>. Acesso em: 29 nov. 2007.

MICHEL, Jean. Direito de autor, direito de cópia e direito à informação: o ponto de vista e a ação das associações de profissionais da informação e da documentação. **Ciência da Informação**, 1997, vol.26, n. 2

MOISÉS, José Álvaro. Sociedade civil, cultura política e democracia: descaminhos da transição política. In: COVRE, M. L. M. **A cidadania que não temos**. São Paulo: Brasiliense, 1986. p. 119-150.

NOGUEIRA J, Alberto. **Cidadania e direito de acesso a documentos administrativos**. Rio de Janeiro, São Paulo: Renovar, 2003.

PÊCHEUX, Michel. Ler o arquivo hoje. In: ORLANDI, Eni Pulcinell (Org.) **Gestos de leitura**; da história no discurso. 2. ed. Campinas: Ed. da UNICAMP, 1997. p. 55-65.

_____. Papel da memória. In: ACHARD, Pierre et al. **Papel da memória**. Campinas: Pontes, 1999. 71 p., p. 49-57.

REYES OLMEDO, Patrícia. **El derecho de acceso a la información pública**: desafios de un mundo globalizado y democrático. 20 f. Trabalho apresentado no III CIBERCOM: Congresso Internacional de Direito e Tecnologias de Informação: a tecnologia como um instrumento para a efetividade da Justiça e da cidadania, Salvador, 26 a 28 de agosto de 2004. Promoção do Instituto Brasileiro de Direito de Informática.

ROSZAK, Theodore. **O culto da informação**. São Paulo : Brasiliense, 1988.

ROVER, Aires José. Breve discussão sobre as condições político-éticas do progresso globalizado. **DataGramZero**, Rio de Janeiro, v. 1, n.1, fev. 2000. Disponível em: <http://www.dgz.org.br/fev00/Art_03.htm>.

RUBIO-CARRACEDO, José. Derechos humanos o derechos liberales? **Doxa**: Filosofia del Derecho, v. 21, n. 2, p. 421-436, 1998.

SECLAENDER, Antônio C. Leite. O direito de ser informado: base do paradigma moderno do direito de informação. **Revista de Direito Público**, v. 25, n. 99, p. 147-159, jul./set. 1991.

TADEU, Silney Alves. Responsabilidade de informar: uma análise da responsabilidade civil pelo erro de informação. **Consulex** : Revista Jurídica, v.6, n.141, p.44-45, nov. 2002.

VILLAVARDE MENÉNDEZ, Ignacio. **Estado democrático e información**: derecho a ser informado y la Constitución Española de 1978. [Oviedo]: Junta General del Principado de Asturias, 1994. 482 p. Premio extraordinario de Doctorado convenio Junta General del Principado de Asturias y Universidad de Oviedo, convocatoria de 1994.

A SER PREENCHIDO PELA PROPP	Código da Disciplina:				S				
		SIGLA		Nº DE CRÉD.		SEQ. POR ÓRGÃO			